

## verslag van de bestuursvergadering van 6 juni 2021

<u>Aanwezig</u>	Pablo Smet, Chris Van Guyt, Ludo Suy, Peter Audenaert, Robert Boelens, Yvan Schaght, Sofie Van Waes en Chantal Bobelijn
<u>Verontschuldigd</u>	Michel Coene
<u>Afwezig</u>	Sandra Bardyn
<u>Notulist</u>	Chris Van Guyt
<u>Volgende vergadering</u>	woensdag 1 september 2021 om 20 uur, online

### 1. Goedkeuren verslag vorige bestuursvergadering

Pablo heet iedereen welkom.

Het verslag van 5 mei wordt goedgekeurd.

### 2. Afspraken & te doen uit vorige vergadering

Zie overzicht in Google Drive

[https://drive.google.com/file/d/1aQjk0eimqarmQhwQBGRZsAnmG\\_ATStb/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1aQjk0eimqarmQhwQBGRZsAnmG_ATStb/view?usp=sharing)

### 3. Subsidie voor sociaal-culturele projecten: aanvragen

Dauidsfonds Bassevelde - 2021.06.06 - Fietstocht en geleid bezoek 'Tuinen van Adegem' -> ontvankelijk

[https://drive.google.com/drive/folders/1a3d\\_5u3D36vVjkUZqwGUoLszwqLXLPQW?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1a3d_5u3D36vVjkUZqwGUoLszwqLXLPQW?usp=sharing)

### 4. Praatcafé Psychose Oost-Vlaanderen

- De naam van Praatcafé Psychose Oost-Vlaanderen wijzigt in Similes Regio Meetjesland.
- Hun bijeenkomsten worden vervangen door een driedaagse vorming.

Geen van deze acties heeft invloed op hun (recht op) subsidies.

De enige actie die wij - lees: Sofie - nu moeten ondernemen is het wijzigen van hun naam in de ledenlijst.

### 5. Assenedse Cultuurprijs

Deze cultuurprijs is goed voor bekendmaking van:

- De cultuurraad
- De verenigingen of individuen die zich inzetten voor cultuur

Twee zaken die belangrijk zijn:

- Het gemeentebestuur moet betrokken worden. Het gemeentebestuur zegt te pas en ten onpas dat Assenede een kunst- en cultuurgemeente is.
- Het brede publiek erbij betrekken. Bijvoorbeeld door een oproep doen naar een breed publiek om personen voor te dragen.

Welke categorieën? Individu, vereniging, evenement, jong talent ...

Er kunnen best externen of specialisten zetelen in de jury. Stel dat we professionele kunstenaars uitsluiten, dan zijn zij de eersten die in de jury kunnen zetelen.

Een winnaar aanduiden kan beter via debat dan via stemming. Via stemming zijn het veelal diegene met een grote aanhang die het halen. Via debat kan men meer leren over minder bekende, maar toch waardevolle genomineerden.

Als testcase stellen we zelf een lijst op van genomineerden. We komen al snel aan een lijst van een 30-tal kandidaten, met een ruime verscheidenheid. Als we een oproep doen naar de bevolking zal de lijst wellicht nog een stuk langer worden. Evenwel ontbreken jongeren en vrouwen in de lijst. We zullen er moeten over waken dat die voldoende aan bod komen.

Er zijn ook enkele aandachtspunten:

- Er zal tijd inkruipen
- We zullen commentaar krijgen
- Prijsuitreiking organiseren

Om te vermijden dat behalve de winnaars enkel de leden van het bestuur aanwezig zijn moet de uitreiking gecombineerd worden met een andere activiteit. Een zo breed mogelijk publiek moet aangesproken worden. Bijvoorbeeld de nieuwjaarsreceptie van de gemeente. Afhankelijk van hetgeen waar de winnaar(s) actief in zijn bijvoorbeeld een beeld tentoonstellen, een stukje muziek laten horen ...

Tegen de volgende vergadering zullen we nadenken over een aantal vragen. Peter en Pablo maken al een lijst van vragen op. Bijvoorbeeld:

- Frequentie?
- Welke categorieën?
- ...

We kunnen de prijs laten uitreiken door een bekend iemand uit de gemeente.

We geven eerder een symbolische prijs. Aan een beginnende muziekgroep kunnen we bijvoorbeeld de kans geven om op te treden, aan een graffitikunstenaar een plaats om een kunstwerk te maken ... Als we een materiële prijs geven dan eerder een kunstwerk van een lokale kunstenaar dan een geldprijs.

Chantal kijkt wat de gemeente wil subsidiëren. Als we vergelijken met de sportraad, die krijgen € 2.400 voor het organiseren van de scholenveldloop en de prijsuitreiking van de sportlaureaat. Het eerste jaar kan de prijs misschien komen uit het budget dat voorzien is voor de relance.

## **6. Hoe lokale verenigingen ondersteunen tijdens en na coronatijden?**

Peter heeft een poging gedaan om een samenvatting te maken van de inspiratiekit van de federatie. Dat blijkt, mede door de snel veranderende situatie, moeilijk. Als alternatief heeft hij inleidende tekst geschreven die we samen met een link kunnen doorsturen naar de verenigingen. Sofie heeft de actuele lijst van verenigingen en zij zal de tekst doorsturen.

Tijdens zijn opzoeken kwam Peter een interessante enquête tegen. Aan de verenigingen werd gevraagd waar zij het meeste nood aan hadden. De voornaamste vraag was niet naar financiële steun maar:

1. Ondersteunen van digitale vaardigheden
2. Werving en borging van vrijwilligers
3. Ontwikkelen van nieuwe activiteiten

## **7. Nieuws en mededelingen van de schepen van cultuur en/of de cultuurdienst**

De geplande vergadering met Kristof wordt verschoven naar september.

Stichting Pim De Rudder heeft gevraagd om de kubus van Guy Van Den Brande terug te brengen naar Assenede. Het college heeft besloten om dat niet te doen. Reden: er is geen geschikte plaats waar de kubus tot zijn recht kan komen.

Er zijn 83 aanvragen voor subsidies van deel 1 van het noodfonds. Deze zullen eerstdaags behandeld worden zodat die voor het eind van de maand naar het college kunnen. Op die manier kan voor eind juli uitbetaald worden.

Op de agenda van de cultuurdienst:

- De zomer vol verhalen, die via QR-code zullen ontsloten worden.
- In elk van de deelgemeenten zal deze zomer een openluchtfilm vertoond worden.
- Klassieke muziekvoorstelling rond Floris en de Blanceflour. In samenwerking met Hallekin voor doeken.
- In het najaar starten met films in de Bijenkorf.
- Schoolvoorstellingen gepland vanaf 2022.

Afhankelijk van wanneer er terug binnenactiviteiten toegelaten zijn, zal ook de Bijenkorf terug opengaan.

De verenigingen moeten geen waarborg betalen. De waarborg mag betaald blijven door de cultuurraad.

Herlocalisatie kunstwerken is omgekeerd van wat wij geadviseerd hebben: de grafzerk komt aan bib-site en het beeld van Floris ende Blancefloer blijft aan het gemeentehuis

## **8. Rondvraag/ varia**

De prijs voor het gebruik van de gebouwen zal geharmoniseerd worden. Dat kan even duren omdat de gebouwen onder verschillende diensten vallen: OCMW-raad, AGB ...

Er is een oproep van ZukZuk. Zie document ZukZuk.pdf. We weten niet goed wat ZukZuk is, wie er achter zit, wat hun bedoeling is. Pablo zal meer informatie vragen.

## **9. Kalender**

woensdag 1 september      Bestuursvergadering cultuurraad.