

Verslag van de bestuursvergadering van 4 april 2019

GOEDGEKEURD VERSLAG

<u>Aanwezig</u>	Michel Coene, Peter Audenaert, Robert Boelens, Yvan Schaght, Marlies Goethals, Ludo Suy en Johan Eeckhoudt
<u>Verontschuldigd</u>	Pablo Smet, Chantal Bobelijn en Chris Van Guyt
<u>Afwezig</u>	/
<u>Notulist</u>	Ludo Suy
<u>Volgende vergadering</u>	donderdag 9 mei om 20 uur, bestuursvergadering in de Bijenkorf

1. Goedkeuren verslag bestuursvergadering 6 febr

- Het verslag wordt goedgekeurd.
- Aan Comeet vragen welke de verschillende subsidieringen voor cultuur kunnen zijn. **De cultuurdienst zal de vraag overmaken.**
- Financieel verslag ligt ter controle bij de financiële dienst.
- Rondvraag vorige vergadering:
 - een medewerker van de Palestijnse ambassade wil uitleg geven over zijn land. Moeten wij daar op in gaan? **We gaan daar voorlopig niet op in.**
- Stoeptegels: de steenkapper in Assenede is met pensioen. Wat moet op de tegels komen? Welke dichters komen in aanmerking. **Zou geagendeerd worden op het college, is nog niet gebeurd. De cultuurdienst neemt hiervoor actie.**

2. 'OP ZOEK NAAR DE SCHAT', ...d.w.z. naar de kunst- en archiefstukken van de gemeente Assenede

Michel brengt dit punt ter sprake met volgende opmerkingen en vragen.

Eén van de kerntaken van de Cultuurraad is het **verlenen van advies** aan de gemeente en door waakzaamheid en trefzekerheid ook **signalen** te geven om een efficiënt gemeentelijk cultuurbeleid te bevorderen.

Door jarenlang zelf actor te zijn in het culturele veld, meer specifiek in de erfgoedsector, wil ik thans aan de Cultuurraad een signaal geven:

Al lange tijd ben ik getroffen door de onzorgvuldigheid, laksheid, slordigheid die aan de dag wordt gelegd bij 'archiefstukken en kunstvoorwerpen' (daar waar het toch gemeenschapsgoederen betreft).

Hoe zit het met:

- De aanstelling van een gemeentelijke verantwoordelijke, zo ja wie is dit en hoever reikt de verantwoordelijkheid? Welke zijn de te volgen richtlijnen?
- De inventarisatie en conservering van de archiefstukken en kunstvoorwerpen?
- De locaties waar deze mogelijk verspreid zitten?
- Hoe zit het met een politiek van verwerving, aankoop van nieuwe stukken?

Wat specifieker en concreter ook:

- Waar zijn de schilderijen gebleven uit het oud gemeentehuis, o.a. Robert KINTZIGER
- Waar zijn de artefacten van Jo Van Ryckeghem uit het oud gemeentehuis?
- Waar is het beeld van Louis Willems dat tot 1952 als standbeeld op het Markt stond?
- Waar zijn de overige reuzen van Assenede heen? Wie was de eigenaar – feestcommissie?
- Waar is het archiefboek/gildeboek van de Sint-Sebastiaansgilde + de echte Gildebreek + de andere vaandels (terug te vinden in oude films).
- Enz...

Aansluitende vragen:

- Is er een aankoopbeleid voor kunstwerken?

Aktiepunten:

- **Cultuurdienst vraagt aan archivaris Michiel waar en bij wie wij ons kunnen bevragen ivm deze problematiek.**
- **Ludo stuurt document ivm selectierichtlijnen VVBAD naar de leden van de CR**

3. Subsidie voor sociaal-culturele projecten: aanvragen.

Subsidies 2018 zijn uitbetaald in maart.

- Aanvraag Kon Harmonie St Cecilia voor een concert samen met rockband, op 24 febr in de Herbakker. 90% van de kaarten verkocht in Assenede.
Aanvraag is ontvankelijk
- Iran anders gezien, lezing georganiseerd door Markant Bassevelde.
Aanvraag is ontvankelijk
- Markant/Fema/KVLV: Internationale vrouwendag, Café chantant samen met het RAMPensemble.
Aanvraag is ontvankelijk

4. Lidmaatschap verenigingen: stand van zaken

- Er hebben tot zover 51 verenigingen gereageerd.
- Aanvraag in GDPR zijn er 3 verenigingen die niet geantwoord hebben. **Marlies volgt dit op**
- Nieuwe vereniging: "Assenede vertelt". Krispijn Houtekiete, organiseren vertelavonden. Worden aanvaard bij de cultuurraad. **Marlies koppelt dit terug**
- Verenigingen staan op de website. Zie www.assenede.be/cultuur.

5. Activiteiten van de cultuurdienst

- Filmfestival
- De grootte oorlog: 4 mei
- Donderdagfilm op 11 april
- Bohemian Rhapsody: 2 mei
- Le fidele: 11 juni
- Tentoonstelling over R Kintziger: 11 en 12 mei
- Seniorenmiddag Bijenkorf: 5 juni

6. Viering Vlaanderen Feest!

Organisatie door Landelijke Gilde samen met de Koninklijke harmonie St.- Cecilia. Een programma en begroting is ingediend en akkoord bevonden. Gaat door op 6 juli.

Reglement is aangepast door CR (alleen vormelijk aangepast) en college heeft dit goedgekeurd.

7. Kubus van Guy Van den Brande

Deze kan niet bij Verbeke foundation blijven.

Er is overleg gepleegd hierover met restaurateur.

Voorstel: opnemen in kunstroute AZ Alma. College was akkoord. Langdurige bruikleen. **Blijft eigendom van Assenede. Op eenvoudig verzoek kan Assenede dit terugvragen.** Morgen wordt het kunstwerk verhuisd door de gemeente. De gemeente heeft het verzekerd. In het AZ is er een kunstroute die bezocht kan worden.

8. Beleidsprioriteiten Cultuur, afspraken met college

Alle raden mogen op dinsdag 16 april langskomen. Elke raad krijgt een half uur. Elke raad wordt door 2 personen vertegenwoordigd. Pablo is verhinderd. **Peter en Yvan zullen vooraf met Pablo afstemmen.**

9. Inhoud voor de rubriek 'Cultureel Nieuws' in de Belleman

Artikel over Kintziger

Artikel over de vier feestcommissies

10. Nieuws en mededelingen van de schepen van cultuur en/of de cultuurdienst

Verschuivingen binnen cultuurdienst: 15 april komt Sofie terug. Marlies blijft oa Bijenkorf beheren, UITpas en de culturele adviescommissie. Wij danken Marlies voor de voortvarendheid en de professionaliteit waarmee zij heeft samen gewerkt met de cultuurraad.

11. Rondvraag/ varia

- CR staat borg voor gebruik van de Bijenkorf en BasCul. Wil de cultuurraad dat ook doen voor Ter Walle? **Leden zijn akkoord.**
- Hoe is de situatie van de boot in Boekhoute? Subsidiedossier voor restaureren is ingediend door de gemeente. Assenede is niet aangesloten bij IOED (4500 eu aansluitkosten). De cultuurraad maakt zich zorgen over dit belangrijk patrimonium.

12. Kalender

donderdag 9 mei om 20 uur	Bestuursvergadering in de Bijenkorf
woensdag 5 juni om 20 uur	Bestuursvergadering in de Bijenkorf