

verslag van de 45^e bestuursvergadering op 09.05.2018
GOEDGEKEURD VERSLAG

<u>Aanwezig:</u>	Modest Van Achte, Pablo Smet, Wilfried Teeuws, Annie Detaeye, Michel Coene, Yvan Schaght, Chantal Bobelijn (schepen van cultuur) en Marlies Goethals (cultuurbeleidscoördinator)
<u>Verontschuldigd:</u>	Ludo Suy, Chris Van Guyt en Robert Boelens
<u>Afwezig:</u>	-
<u>Notulist:</u>	Marlies Goethals
<u>Volgende vergadering:</u>	woensdag 6 juni 2018 om 20 uur

1. Goedkeuren verslagen van 44^e bestuursvergadering van 04.04.2018

- Het verslag van de 44^e bestuursvergadering van 04.04.2018 wordt goedgekeurd.

2. Afspraken & te doen uit vorige vergadering

Zie https://drive.google.com/open?id=0B_0FghDxk8uxQVRpdXQ1T2pyUHC.

3. Ambitienota/memorandum Comeet + resultaten Cultuurcontentement: toelichting

- De ambitienota die Comeet opstelde zal niet door Comeet zelf aan de politiek mandatarissen voorgelegd worden. De bedoeling is dat dit van onderuit gebeurt.
- Voorstel: iedereen doet zijn best om de documenten te lezen tegen de eerstvolgende bestuursvergadering. Na bespreking zullen we de bedenkingen die daaruit voortvloeien combineren met de prioriteiten vanuit de verenigingen en de prioriteiten die het bestuur opstelde.
- De bedoeling is om het resultaat van dit alles als advies aan het huidig en het nieuw gemeentebestuur te bezorgen, alsook aan de politiek mandatarissen van de politieke partijen die momenteel niet in de meerderheid zetelen (of nieuwe spelers naar aanleiding van de gemeenteraadsverkiezingen). Zo kan dat advies dan gebruikt worden bij het opmaken van het beleidsplan, de meerjarenplanning vanaf 2020 en zal dit meegenomen worden in de besprekingen van 'Adviesraden samen sterk'. We willen zo de krijtlijnen voor de beleidsvoering mee uitzetten en de politieke agenda voeden vanuit cultuur.

4. Subsidie voor socio-culturele projecten

- Aanvraag Davidsfonds Bassevelde, tuinconcert 'Het Verloren Akkoord' (10.05.2018): ontvankelijk.
- Aanvraag Davidsfonds Bassevelde, cultuurreis Den Haag en Rotterdam (02-03-.06.2018): ontvankelijk.
- Aanvraag Strandpaal 28 vzw, Jazzenede festival (26-30-07.2018): ontvankelijk.
- Chris wordt gevraagd om de verenigingen op de hoogte te brengen van deze beslissingen.
- Afrekening Markant, Femma en KVLV: internationale vrouwendag.
- Afrekening Praatcafé psychose: infosessies omtrent voorlopige bewindvoering.
- Bedenking: in hoeverre zijn deze uitstappen/activiteiten voor iedereen toegankelijk? Eventueel bij twijfel promotie die gemaakt werd naar de bevolking toe opvragen? We zullen dit meenemen bij een aanpassing van het subsidiereglement voor socio-culturele projecten.

- Een aantal vragen:
 - Is er meer bewijs nodig dat activiteiten openstaan voor iedereen? Zo ja, hoe?
 - Kan dit door het voorleggen van affiches en/of andere promotiekanalen?
 - Dienen activiteiten initieel open te staan voor iedereen of mag dit ook achteraf (als bijvoorbeeld blijkt dat er niet voldoende eigen leden deelnemen)?
 - Welke kosten worden meegenomen voor terugbetaling? Busvervoer? Toegangstickets museum? In het reglement staat enkel vermeld dat bij verblijfskosten, drank, eten, ... niet wordt tussengekomen.
 - Weten verenigingen voldoende dat reizen/uitstappen ook in aanmerking komen voor subsidies?
- Deze bedenkingen zullen we meenemen in januari bij de bespreking van de afrekeningen van de projecten.
- Dienen we op termijn het subsidiereglement voor socio-culturele projecten te herbekijken?

5. Extra agendapunt: bedenkingen omtrent bekendheid en promotie van culturele activiteiten en de cultuurraad

- Zijn de subsidiemogelijkheden voldoende bekend bij de leden van de cultuurraad?
- Zijn de Assenedse cultuurliefhebbers voldoende op de hoogte van (de werking van) de cultuurraad?
- Is de cultuurraad voor velen niet een ver-van-mijn-bed-show?
- De communicatiekanalen die we momenteel gebruiken:
 - De Belleman: we hebben hierin reeds veel promotie gemaakt voor de cultuurraad en het subsidiereglement
 - De Algemene Vergadering
 - E-mail
- Zijn er nieuwe, andere kanalen die we kunnen of moeten gebruiken?
 - Een facebookpagina van de cultuurraad?
 - Een digitale nieuwsbrief van de cultuurraad?
- Op een volgende bestuursvergadering zullen we dit agenderen.

6. Aanvraag lidmaatschap Dancepointe

- Dansschool Dancepointe deed een aanvraag om lid te worden van de Algemene vergadering van de cultuurraad.
- In de statuten van de cultuurraad staat als tweede voorwaarde om aan te kunnen sluiten dat de maatschappelijke zetel van de vereniging in Assenede moet gevestigd zijn. Dit is bij Dancepointe niet het geval.
- Indien hun maatschappelijke zetel wel in Assenede zou zijn, kan de vraag zeker gesteld worden als ze aan de andere voorwaarden voldoen.
- Marlies informeert Dancepointe.

7. Vlaanderen Feest! 2018: stand van zaken

- Het college van burgemeester en schepenen besliste dat in 2018 Strandpaal 28 vzw de activiteit in het kader van Vlaanderen Feest! kan organiseren op woensdag 11 juli om 15 uur op het Diederikplein te Assenede.

8. Statuut van de cultuurraad: info via VVSG

- Marlies geeft toelichting bij de feedback van Marian Verbeeck:
 - De cultuurraad heeft geen rechtspersoonlijkheid. In die zin kan er ten hoofde van de bestuursleden verantwoording gevraagd worden bij disputen, problemen,...
 - Men moet wel in acht nemen dat:
 - Een adviesraad normaliter niet instaat voor de organisatie van eigen evenementen.
 - Stel dat wel zo zou zijn, kan hiervoor nog een extra verzekering worden aangeaan. Assenede heeft voor zijn adviesraden een verzekering, eventueel kunnen extra polissen door de adviesraad aangeaan worden indien nodig.

- Er procedures en reglementen zijn volgens welke er gehandeld wordt
- De middelen waarmee er gewerkt wordt beschreven worden via deze procedures en reglementen
- De bestuursleden telkens goedkeuring geven over het financieel verslag waardoor niet bijvoorbeeld de penningmeester en/of secretaris persoonlijk kan geïnviseerd worden.
- Conclusie: de gemeentelijke cultuurraad van Assenede is een feitelijke vereniging.

9. Inhoud voor de rubriek 'Cultureel Nieuws' in de Belleman

- Vorige maand zorgde Marlies voor een voorstelling van de Assenedse Bridge Club als 'Vereniging in de kijker'. De voorzitter van de cultuurraad werd door een inwoner gecontacteerd voor meer informatie over deze vereniging. Fijn.
- Marlies zorgt voor een tekst omtrent het subsidiereglement voor socio-culturele projecten.
- Marlies zorgt voor een tekst omtrent cinema de Bijenkorf.
- Marlies zorgt voor een tekst omtrent het UiTPAS-voordeel.

10. Nieuws en mededelingen van de schepen van cultuur en/of de cultuurdienst

- Omloop van de slagvelden in 2019
 - Het historisch traject dat in 1919 gefietst werd zal men in 2019 met 87 fietsers opnieuw doen.
 - Dit project is een samenwerking tussen Heemkundig Genootschap de Twee Ambachten en de Orde van de Smoutpot.
 - De aankomst is voorzien op vrijdag 30.08.2019 rond 18 uur. De laatste etappe is Brussel - Oosteeklo. Voor aankomst wordt er eerst afgesproken zodat de aankomst samen kan gebeuren.
 - Alle info op www.wielerroem.com.
 - De Vredesfeesten worden hieraan gekoppeld.
 - Zaterdag 31.08.2019: herdenking met dorps (historische achtergrond)
 - Zondag 01.09.2019:
 - Kunst- en ambachtenmarkt
 - 's Middags: Vredesstoet
 - Vuurwerk
 - Er komt ook een boek: Omloop van het slagveld -> bib Kaprijke en Assenede
- Comeet organiseert een infomoment omtrent de invoering van GDPR op 23 mei 2018 in Lovendegem. Iedereen is uitgenodigd. Mogelijks komt er nog een gemeentelijk vervolg.
- Stand van zaken project Poëzietegels: voorlopig werd vanuit de cultuurdienst nog geen overleg gepland wegens tijdsgebrek.
- Doodendraad: er komt ondersteuning vanuit COMEET: financiële en eventueel andere steun.
- Op 3 juni wordt een opendeurdag van de gemeentelijke diensten georganiseerd.
- De WAK was opnieuw zeer positief. Veel bezoekers, stimulansen, ideeën van de kunstenaars zelf uit.

11. Rondvraag/ varia

- De nieuwe website van gemeente Assenede blijft algemeen onduidelijk. Is er een mogelijkheid om ergens een knop te voorzien om kleine problemen aan de webmaster te melden?
- Er komt een nieuwe wijk tussen de Jos Van den Bogaertstraat en de Polderstraat. Deze straten zullen in de toekomst op elkaar aansluiten en de straatnamen zullen gewoon doorlopen.
- Het Molenbergplein heeft eigenlijk geen benaming. Gezien de historische meerwaarde van deze plek lijkt het belangrijk om deze naamgeving vast te leggen.
- Opmerking van Michel: er was onlangs een samenkomst in De Meet i.v.m. Toerisme. Dit was een puik organisatie, de mening van de burgers werd gevraagd maar staat niet alles al vast? Assenede kan bijvoorbeeld meer aan bod komen. Nood aan meer kruisbestuiving tussen erfgoed, cultuur, toerisme. Uitwerken kenbaarheid 'schatten van de eigen gemeente'.

12. Kalender

maa 18 juni

Judith opnieuw aan de slag

13. Voorlopige agenda(punten) volgende bestuursvergadering

- Datum vastleggen om het tapijt van Floris ende Blancefloer in de loop van september te gaan bezoeken.
- Wat met een communicatiestrategie voor de cultuurraad? Hoe gebruiken we nieuwe en/of social media? Hoe kunnen we als cultuurraad dichter bij de verenigingen komen? Hoe houden we de vinger aan de pols?