

Bestuursvergadering 9 september 2015 - nagelezen door Pablo

| | |
|------------------------------|---|
| datum & locatie: | 9 september 2015 om 20 uur in De Bijenkorf |
| aanwezig: | Pablo Smet, Chris Van Guyt, Michel Coene, Robert Boelens, Wilfried Teeuws en Yvan Schaght |
| verontschuldigd: | Annie Detaeye, Ludo Suy, Modest Van Achte en Sofie Van Waes |
| afwezig: | Dominique Buysse |
| notulist: | Chris Van Guyt |
| volgende vergadering: | donderdag 1 oktober om 20 uur in De Bijenkorf |

1. Welkom door de voorzitter en goedkeuren verslag bestuursvergadering 17.06.2015

- 1.1 Pablo heet iedereen welkom.
- 1.2 Het verslag van de vergadering van 17 juni 2015 wordt goedgekeurd.

2. Afspraken & te doen uit vorige vergadering

- 2.1 Chris stelt een lijst op met subsidieaanvragen en brengt de verenigingen op de hoogte van de beslissingen. → dit is gebeurd
- 2.2 Dominique laat het overdrachtscontract van de vlag van 'de Braakmanszonen en dochters' van Boekhoute aan de gemeente Assenede ondertekenen door de burgemeester en door de secretaris. → Pablo zal Dominique hier nog eens aan herinneren.
- 2.3 Dominique zal actie ondernemen omtrent het voorval met de lange wachttijd bij een interventie van de wachtdienst in de Bijenkorf. → Pablo zal Dominique hier nog eens aan herinneren.
- 2.4 Ludo zorgt voor een vereenvoudiging van het aanvraagformulier voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie. → dit is gebeurd
- 2.5 Modest zal in het najaar, op het moment dat er een oproep gedaan wordt voor de 11-juliviering, een artikel schrijven om de subsidieregeling rond deze viering uit te leggen. → Pablo zal Modest hier nog eens aan herinneren
- 2.6 Pablo breidt de website uit met: alle verslagen, links naar de site van de gemeente, een pagina met de verleende subsidies voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie en projectsubsidies. → dit is gedeeltelijk gebeurd
- 2.7 Pablo brengt de aanvragers van subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie op de hoogte van de beslissingen van het dagelijks bestuur. → dit is gebeurd
- 2.8 Pablo brengt Modest er van op de hoogte dat de cultuurraad de kosten voor het van de flyers van de 11-juliviering niet zullen dragen. → dit is gebeurd
- 2.9 Pablo contacteert de andere raden (sport, jeugd) om te zien of we gezamenlijk een standpunt kunnen innemen naar aanleiding van de veranderingen op vlak subsidies van cultuur en voorstellen uit te brengen aan het gemeentebestuur. → Pablo heeft wel al de contactgegevens verzameld, maar door de verlofperiode deze personen nog niet gecontacteerd
- 2.10 Pablo maakt een artikel voor de Belleman 'Hoe vindt men ons?'. → dit is gebeurd

- 2.11 Pablo vraagt aan Michel om de informatie voor het bezoek aan Verbeke Foundation via e-mail door te sturen. → dit is gebeurd (zie verder bij 6 - Culturele uitstap naar Verbeke Foundation)
- 2.12 Pablo zal aan de erfgoedcel van Comeet vragen wat we het beste kunnen doen met de oorkonde. Hij nodigt een erfgoed specialist (van Comeet) uit om ons de mogelijkheden uit te leggen. → dit is nog niet gebeurd
- 2.13 Pablo zal Similes Praatcafé Psychose Oost-Vlaanderen er van op de hoogte brengen dat hun lidmaatschap aanvaard is, maar dat dat nog moet bekrachtigd worden op de algemene vergadering. → dit is gebeurd. Deze mensen hadden een afspraak met Pablo om voor de vergadering, om 19.30 uur, nog wat informatie uit te wisselen. Ze waren echter niet op de afspraak.
- 2.14 Pablo zal, naar aanleiding van een opleiding die hij geeft aan de medewerkers van het AGB, de handleiding voor gebruik van de technieken (geluid, licht, ...) in de Bijenkorf herwerken. Deze kan bijvoorbeeld met een kettinkje vastgemaakt worden zodat ze niet meer verdwijnt. → de handleiding is herwerkt en de eerste sessie van de opleiding is gegeven. Vrijdag komt er een tweede sessie. Pablo zal dan de handleiding aan de cultuurdienst bezorgen.
- 2.15 Robert en Michel gaan naar de gemeente (dienst vrije tijd/cultuurdienst) om de oorkonde van Boekhoute op te vragen, om deze te laten digitaliseren en ze daarna terug te bezorgen aan de gemeente. Michel zal op het ogenblik van digitalisering er ook een foto/film van maken. → Michel zal mevr. De Coninck van de gemeente contacteren met de vraag of dat op 14 september kan doorgaan.
- 2.16 Sofie maakt een overzicht van alle reeds ingediende aanvragen voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie en zal dit rondsturen naar de bestuursleden. → dit is gebeurd
- 2.17 Sofie zoekt in het gemeentehuis van Assenede een geschikte locatie om alle vaandels en vlaggen van de Assenedse muziekverenigingen te bewaren. → We weten niet of dit gebeurd is. Marlies heeft wel aan Wilfried laten weten dat ze de documenten voor overdracht van het vaandel nog in september in orde zal maken.

3. 11-juliviering Bassevelde: stand van zaken

- 3.1 Pablo heeft de afrekening gekregen van Modest en zal deze morgen, 10 september doorsturen naar Vlaanderen Feest omdat ze voor 11 september binnen moeten zijn. De documenten worden doorgestuurd zoals we ze gekregen hebben.
 - Vlaanderen Feest vraagt om de gespeelde muziek op te splitsen in een kolom met Nederlandstalige en een kolom met anderstalige muziek. Alle muziek was Engelstalig.
 - Mobiele activiteiten zoals wandelen en fietsen kom niet in aanmerking voor subsidie.
 - We voegen 3 voorbeelden van promotie toe (affiches, flyers, Belleman) waarop ook het logo van Vlaanderen Feest staat.
- 3.2 De organisatoren krijgen van de cultuurraad maximaal € 2.500 subsidie.
 - De cultuurraad heeft € 2.500 voorschot gegeven. Omdat de kosten ver deze € 2.500 overschrijden en omdat aan alle voorwaarden voor subsidie voldaan is mogen de organisatoren dat bedrag houden.
 - De bewijsvoering is onvoldoende en onduidelijk. Absoluut niet transparant. Als Modest op de volgende vergadering aanwezig is, zullen we hem hierop aanspreken. Voor volgend jaar zullen we een duidelijker bewijsvoering eisen. Het gaat hem er niet om dat de verenigingen geen recht zouden hebben op de subsidie. Ze hebben goed werk geleverd en hebben zeker recht op de € 2.500. Het moet alleen op een transparante manier gebeuren.

4. Afrekening projectsubsidie 'De Piotto's' van Strandpaal 28 vzw

- 4.1 De kosten worden aanvaard. We kennen subsidies toe ten belope van 40 % van de totale kosten van € 1.133. Dat maakt een bedrag van € 453,20.

5. Aanvragen subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie

- 5.1 Voor het derde quadrimester waren er zes subsidieaanvragen. Alle zes voldoen aan de gestelde eisen en zijn ontvankelijk:
- vzw Diederik Van Assenede - Feestweekend vzw Diederik
 - vzw BOU8 - Gîrnaertfeesten 2015
 - Floris ende Blanchefloer - De Barak
 - Davidsfonds Assenede - Boekvoorstelling Floris ende Blanchefloer
 - Davidsfonds Bassevelde - Cultuurreis naar Parijs
 - Davidsfonds Bassevelde - Culturele uitstap naar Brugge
- 5.2 De subsidies van het eerste tertiaal zijn nog niet gestort. Pablo vraagt dit nog eens na bij de gemeenteontvanger.
- 5.3 Omdat de activiteit 'Den Broaven Goat Uit' pas eind augustus is doorgegaan hebben we de afrekening nog niet. Deze moet voor eind september binnen zijn. Chris gaat er achteraan. Zodra we de afrekening hebben zal Chris de verenigingen op de hoogte brengen van de som welke hen wordt toegekend en zal Pablo de gemeenteontvanger vragen om de bedragen te storten.
- 5.4 We schatten dat er op het einde van het jaar € 662,50 zullen overschieten. We zullen de projectsubsidie van Strandpaal 28 vzw toevoegen aan de lijst van subsidies voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie om zo de € 5.000 volledig te kunnen benutten.

6. Culturele uitstap naar Verbeke Foundation

- 6.1 Verbeke Foundation (Kemzeke): € 60 voor de gids (vooraf en tijdig bestellen) + € 8 p.p. (groepstarief).
- 6.2 O.a. wordt een project uitgesteld van de intussen overleden kunstenaar Luc Lefebvre, die deelnam aan het Aha-kunstproject. Uiteraard wordt ook de Kubus van Guy Van den Brande bezocht. En er zijn nog werken die verwijzen naar het vroegere A(rt)ssenede.
- 6.3 Er zou een mogelijkheid bestaan de bijzondere kunstcollectie van dhr. F. Huts in Katoen Natie, Van Aerdstraat 33 te 2060 Antwerpen (nabijheid Waaslandtunnel) te bezichtigen, nl. Latijns-Amerikaanse kunst in Europa. De rondleiding hier telt max. 20 personen per gids. De rondleiding start op zaterdag om 10 uur of om 14 uur en duurt 2 uur. Kostprijs: € 175, inclusief gids.
- 6.4 Voor beide locaties of één afzonderlijk moeten de zaterdagen nog vastgelegd. 8 november lijkt de datum dat het meeste aantal personen mee kunnen. We vragen ons wel af of de Kubus er dan al zal opgesteld zijn. Michel vraagt het na.
- 6.5 We mikken op een groep van minimum twaalf en maximum twintig deelnemers. Pablo nodigt daarom ook Sofie en Marlies van de cultuurdienst uit. Dat kan pas nadat Michel bevestiging heeft dat de Kubus er al zal staan.

7. Inhoud van de rubriek 'Cultureel nieuws' in de Belleman

- 7.1 Modest betreurt het dat de tekst voor de Belleman, waar hij toch wel wat werk in gestoken heeft, sterkte ingekort in de Belleman verschenen is. Ook Pablo vindt dat spijtig en zal zijn bezorgdheid uiten bij Kristof. Pablo zal de volledige tekst op de site van de cultuurraad zetten.
- 7.2 Pablo vraagt nog eens aan Modest om een tekst te maken als voorbereiding op de 11-juliviering van volgend jaar.
- 7.3 Pablo stelt voor om op de website een aantal activiteiten van verenigingen toe te lichten. Om te voorkomen dat het een telefoonboek wordt van alle activiteiten van alle verenigingen zullen we enkel die activiteiten belichten waaraan we subsidie geven.

8. Brief aan het gemeentebestuur omtrent de bezorgdheid van de cultuurraad

- 8.1 In het kader van besparingen en het niet meer oormerken van de subsidies voor cultuur zullen we een brief sturen naar het gemeentebestuur.
- 8.2 Pablo zal de andere raden (sport, jeugd...) contacteren om een gemeenschappelijk standpunt in te nemen. We zullen de brief evenwel enkel vanuit de cultuurraad schrijven. Op die manier kunnen we krachtiger de specifieke noden van de culturele verenigingen in de verf zetten.
- 8.3 De brief moet een positieve boodschap uitdragen: wijzen op kansen. We denken dat de gemeente zich nog onvoldoende bewust is van de (economische) waarde van cultuur.
- 8.4 Pablo heeft al wat ideeën verzameld. Hij zal een eerste aanzet maken en de andere leden van het dagelijks bestuur zullen hem nalezen. Pablo dringt aan om vooral veel te schrappen, toe te voegen en te wijzigen.

9. Varia

- 9.1 Michel heeft de berichtgeving van de cultuurraad van vroeger nog niet gevonden. Eerst dacht men dat de jaarboeken in de bibliotheek lagen, maar nu zegt Carine van de bibliotheek dat ze in het gemeentearchief zouden liggen. Michel zoekt verder. Pablo heeft nog dozen staan die hij geërfd heeft van Alex. Hij zal ook in deze dozen zoeken.
- 9.2 Vanaf volgende keer vergaderen we op donderdag, zodat Sofie er bij kan zijn. Telkens de eerste of tweede donderdag van de maand.
- 9.3 De grafsteen van Bob Dries is verwijderd uit het tuintje van de bibliotheek. Michel heeft al tevergeefs aan de gemeentediensten gevraagd om deze terug te plaatsen. Michel zal een advies opstellen om deze steen terug te plaatsen. Pablo zal deze brief nalezen en doorsturen naar het college.
- 9.4 Yvan brengt het benefiet op 11 oktober van het Rampensemble voor ALS nog eens onder de aandacht. De opbrengst gaat naar de universiteit van Leuven en zal dienen voor onderzoek.
- 9.5 Vanuit de dienst Stedenbouw is er een melding dat ze onze adviezen voor straatnamen Boldersstraat en Tramstatie hebben overgenomen. Het is een vorm van erkenning voor de Cultuurraad dat ze in de notulen vermelden dat het advies van ons kwam.

10. Afspraken & te doen

- 10.1 **Chris** gaat achter de afrekening van 'Den Broaven Goat Uit' aan en brengt zodra deze binnen is de verenigingen op de hoogte van de hen toegekende subsidies.
Pablo vraagt de gemeenteontvanger om deze subsidies te storten.
- 10.2 **Dominique** laat het overdrachtscontract van de vlag van 'de Braakmanszonen en dochters' van Boekhoute aan de gemeente Assenede ondertekenen door de burgemeester en door de secretaris.
Pablo zal haar hier nog eens aan herinneren.
- 10.3 **Dominique** zal actie ondernemen omtrent het voorval met de lange wachttijd bij een interventie van de wachtdienst in de Bijenkorf.
Pablo zal haar hier nog eens aan herinneren.
- 10.4 **Michel** stelt een advies op om de grafsteen van Bob Dries terug te plaatsen.
Pablo leest dit advies na en bezorgt het aan het college.
- 10.5 **Michel** zoekt uit wanneer De Kubus zal opgesteld zijn/worden bij Verbeke Foundation.
- 10.6 **Michel** zoekt verder naar de berichtgeving van de Cultuurraad uit het verleden.
Pablo zoekt in de dozen die hij geërfd heeft van Alex.
- 10.7 **Modest** schrijft een artikel voor de Belleman als voorbereiding op de 11-juliviering van volgend jaar.

- 10.8 **Modest** zal in het najaar, op het moment dat er een oproep gedaan wordt voor de 11-juliviering, een artikel schrijven om de subsidieregeling rond deze viering uit te leggen.
Pablo zal hem hier nog eens aan herinneren.
- 10.9 **Pablo** breidt de website uit met: alle verslagen, links naar de site van de gemeente, een pagina met de verleende subsidies voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie en projectsubsidies.
- 10.10 **Pablo** contacteert de andere raden (sport, jeugd) om te zien of we gezamenlijk en standpunt kunnen innemen naar aanleiding van de veranderingen op vlak subsidies van cultuur en voorstellen uiten aan het gemeentebestuur.
- 10.11 **Pablo** dringt er bij de gemeenteontvanger op aan om de subsidies voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie van het eerste quadrimester te storten aan de verenigingen.
- 10.12 **Pablo** meldt aan Kristof dat het toch wel spijtig is dat de teksten van de Cultuurraad zo sterkt ingekort verschijnen in De Belleman.
- 10.13 **Pablo** nodigt Sofie en Marlies uit voor onze uitstap naar Verbeke Foundation en Katoen Natie.
- 10.14 **Pablo** stelt een brief op voor het gemeentebestuur waar we onze bezorgdheid uiten over de subsidies voor cultuur.
Iedereen zal deze brief nalezen en aanvullen.
- 10.15 **Pablo** vraagt de gemeenteontvanger om € 453,20 te storten aan Strandpaal 28 vzw als projectsubsidie voor hun activiteit 'De Piotto's'.
- 10.16 **Pablo** zal aan de erfgoedcel van Comeet vragen wat we het beste kunnen doen met de oorkonde. Hij nodigt een erfgoed specialist (van Comeet) uit om ons de mogelijkheden uit te leggen.
- 10.17 **Pablo** zal de handleiding voor het gebruik van de infrastructuur in de Bijenkorf aan die infrastructuur vastmaken met een kettinkje zodat ze niet meer verdwijnt.
- 10.18 **Pablo** zal op de website ruimte maken om de activiteiten van verenigingen in de kijker te zetten.
- 10.19 **Pablo** zal op tien september de afrekening van de 11-juliviering doorsturen naar Vlaanderen Feest.
- 10.20 **Robert** en **Michel** gaan naar de gemeente (dienst vrije tijd/cultuurdienst) om de oorkonde van Boekhoute op te vragen, om deze te laten digitaliseren en ze daarna terug te bezorgen aan de gemeente. Michel zal op het ogenblik van digitalisering er ook een foto/film van maken.
- 10.21 **Sofie** zoekt in het gemeentehuis van Assenede een geschikte locatie om alle vaandels en vlaggen van de Assenedese muziekverenigingen te bewaren.

11. Kalender

| | |
|--|--|
| <i>dinsdag 15 september om 18 uur</i> | Onthulling graffiti-piece n.a.v. WAK 2015 en project 'Stroatluuëbers'. De leden van het dagelijks bestuur van de cultuurraad zijn uitgenodigd. Locatie: hoek Markt en Leegstraat, Assenede |
| <i>dinsdag 15 september om 19.45 uur</i> | Vergadering collegagroep Voorzitters en Secretarissen Meetjeslandse Cultuurraden. |
| <i>donderdag 1 oktober 20 uur</i> | Vergadering dagelijks bestuur cultuurraad. In De Bijenkorf |
| <i>donderdag 12 november 20 uur</i> | Vergadering dagelijks bestuur cultuurraad. In De Bijenkorf |
| <i>donderdag 3 december 20 uur</i> | Vergadering dagelijks bestuur cultuurraad. In De Bijenkorf |