

Bestuursvergadering 20.05.2015 - goedgekeurde versie

datum & locatie:	20.05.2015 om 20 uur in De Bijenkorf
aanwezig:	Pablo Smet, Annie Detaeye, Chris Van Guyt, Ludo Suy, Michel Coene, Modest Van Achte, Robert Boelens, Wilfried Teeuws, Yvan Schaght, Dominique Buysse (schepenen van cultuur)
verontschuldigd:	Sofie Van Waes
afwezig:	/
notulist:	Chris Van Guyt
volgende vergadering:	woensdag 17.06.2015 om 20 uur in De Bijenkorf

1. Welkom door de voorzitter en goedkeuren verslag bestuursvergadering 29.04.2015

- 1.1 Pablo heet iedereen welkom.
- 1.2 Het verslag van de vergadering van 29.04.2015 wordt goedgekeurd.

2. Afspraken & te doen uit vorige vergadering

- 2.1 Yvan bezorgt Pablo de nodige info omtrent de mogelijkheid om projectsubsidies aan te vragen. Pablo zal aan Kristof vragen om deze informatie in de Belleman te publiceren.
- 2.2 Pablo vraagt aan de cultuurdienst of er een papieren handleiding kan voorzien worden voor het gebruik van de geluids- en lichtinstallatie in de Bijenkorf.
- 2.3 Dominique geeft antwoord op de vraag hoeveel personen gebruik maakten/maken van het 'Reglement vrijetijdsparticipatie: 80/20-regeling'. Mede omdat de regeling pas in 2014 is opgestart hebben er in dat jaar slechts 5 à 6 personen gebruik van gemaakt. Voor 2015 zijn er nog geen cijfers beschikbaar. Het is beter om de vraag begin volgend jaar opnieuw te stellen.
- 2.4 Ludo zorgt voor een vereenvoudiging van het aanvraagformulier voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie. Pablo zal hem daarvoor het origineel in Word bezorgen.
- 2.5 Omdat Sofie afwezig is, heeft Michel Christine De Coninck rechtstreeks gecontacteerd omtrent de jaarverslagen van de cultuurraad. Hij heeft deze nog niet ontvangen.
- 2.6 Modest heeft een boekenbon van 50 euro gekocht als afscheidscadeau voor Guido Wouters.
- 2.7 Pablo bezorgt de boekenbon aan Guido.
- 2.8 Modest heeft naambadges gekocht. Deze zijn aan de leden van het dagelijks bestuur verdeeld.
- 2.9 Pablo brengt de aanvragers van subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie op de hoogte van de beslissingen van het dagelijks bestuur.
- 2.10 Pablo heeft aan Frank Calle van NAT gevraagd wat de eventuele link is tussen hun aanvraag voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie en de aanvragen van jeugdtheater Triangel. Het gaat hier om twee verschillende activiteiten. Voor de ene activiteit is één aanvraag ingediend. Voor de andere zijn meerdere aanvragen ingediend die elkaar overlappen. De aanvraag daarvan die het zwaarste doorweegt wordt weerhouden.
- 2.11 Pablo vraagt aan Marlies om bij e-mails aan verenigingen steeds het dagelijks bestuur in kopie te zetten.
- 2.12 Pablo heeft bij Marlies van de dienst vrije tijd/cultuurdienst nagevraagd wie de digitalisering van de oorkonde van Boekhoute zal betalen. Marlies kon hierop niet antwoorden en stelt de vraag aan het college

van burgemeester en schepenen. Frank Baete heeft een brief geschreven aan het gemeentebestuur met de vraag om de oorkonde te laten bewaren in het Rijksarchief. Hij wil deze vraag helpen verdedigen.

- 2.13 Pablo zal deze tekst van het subsidiereglement van Erfgoedcel Meetjesland rondsturen naar alle aangesloten verenigingen.
- 2.14 Robert en Modest gaan naar de gemeente (dienst vrije tijd/cultuurdienst) om de oorkonde van Boekhoute op te vragen, om deze te laten digitaliseren en ze daarna terug te bezorgen aan de gemeente. Michel vraagt of hij een kopie kan krijgen van het digitale exemplaar. Op het ogenblik van digitalisering wil hij er ook een foto/film van maken.
- 2.15 Sofie heeft een overzicht gemaakt van alle reeds ingediende aanvragen voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie en zal dit rondsturen naar de bestuursleden.
- 2.16 Sofie maakt voor eind 2014 het overdrachtscontract van de vlag van 'de Braakmanszonen en dochters' van Boekhoute aan de gemeente Assenede op. Het overdrachtscontract is klaar, maar moet nog getekend worden door de burgemeester en door de secretaris. Dominique zal hiervoor zorgen.
- 2.17 Sofie zoekt in het gemeentehuis van Assenede een geschikte locatie om alle vaandels en vlaggen van de Asseneedse muziekverenigingen te bewaren.

3. Nieuwe straatnamen

- 3.1 Er is advies gegeven voor nieuwe straatnamen:
 - 3.1.1 te Bassevelde, aan het Dorp: Tramstation
 - 3.1.2 te Bassevelde, aan de Eendrachtstraat: Boldersstraat

4. Vlaanderen Feest! te Bassevelde

- 4.1 Het ontwerp van de strooibriefjes is klaar en ligt bij de drukker. Het logo van Vlaanderen Feest! staat er niet op. Het zal wel op de affiches staan. Modest stuurt aan de drukker de link waar hij alles kan vinden.
- 4.2 Modest maakt een tekstje voor de Belleman dat hij samen met het strooibriefje in De Belleman laat plaatsen. Hij zal er extra op letten om het logo van Vlaanderen Feest! er te laten bij drukken.
- 4.3 Pablo doet de aanvraag voor promotiemateriaal bij Vlaanderen Feest!

5. Aanvraag tot lidmaatschap van Similes Praatcafé Psychose Oost-Vlaanderen

- 5.1 Pablo heeft de nodige documenten gekregen van deze vereniging. Het is een nieuwe afdeling met een eigen bankrekening en een bestuur van 3 personen. Contactpersoon is Marnix Willems uit Boekhoute. Ze doen ook culturele activiteiten, o.a. een filmcafé. Ze staan open voor iedereen. Ze hebben al 1 activiteit georganiseerd in de Bijenkorf.
- 5.2 Deze vereniging kan lid worden van de Algemene vergadering. Dit zal op de eerstvolgende Algemene Vergadering bekrachtigd moeten worden.

6. Culturele uitstap naar Verbeke Foundation

- 6.1 Michel zal praktische informatie inwinnen bij Verbeke Foundation. Met hoeveel mensen kunnen we daar terecht? Is er een gids mogelijk? ... Dan zullen we alles concreet maken.
- 6.2 Afhankelijk van het mogelijk aantal deelnemers zullen we beslissen wie we uitnodigen om mee te gaan (enkel de bestuursleden, de bestuursleden met partner, de vertegenwoordigers van de verenigingen in de Algemene Vergadering...)

7. Inhoud van de rubriek 'Nieuws uit de cultuurraad' in de Belleman

- 7.1 De cultuurraad zorgt maandelijks voor een rubriek 'Nieuws uit de cultuurraad' in de Belleman. De bedoeling is dat de cultuurraad de inhoud hiervoor maandelijks tijdig bezorgt aan de cultuurdienst. Pablo vraagt dit aan Kristof.
- 7.2 Yvan zal voor de komende editie een artikel schrijven dat de projectsubsidie uitlegt.
- 7.3 Chris zal voor de komende editie een artikel schrijven omtrent het aantal aangesloten verenigingen en het aantal aanvragen en de resultaten voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie. Pablo bezorgt Chris daarvoor de nodige informatie.
- 7.4 Tegen volgende editie zullen we een artikel schrijven over het bezoek aan Verbeke Foundation.
- 7.5 Modest zal in het najaar, op het moment dat er een oproep gedaan wordt voor de 11-juliviering, een artikel schrijven om de subsidieregeling rond deze viering uit te leggen.

8. Voorstellen aan het gemeentebestuur naar aanleiding van de veranderingen op het vlak van cultuur die vanaf 1 januari 2016 zullen doorgevoerd worden

- 8.1 Vanaf 2016 worden de middelen voor het voeren van een lokaal cultuurbeleid toegevoegd aan het Gemeentefonds. Dominique verduidelijkt dat het geld niet meer zal 'geormerkt' zijn. Het gemeentebestuur heeft dezelfde bezorgdheden als wij. Zullen de subsidies blijven bestaan? De grootste kost is de personeelskost. De gemeente wil herstructureren en een team vormen van de verschillende diensten (evenementen, toerisme, jeugd, cultuur, bibliotheek). Daardoor kan het personeel, bijvoorbeeld bij ziekte van een collega, flexibeler ingezet worden.
- 8.2 We zijn hier uitermate bezorgd over. Wat zullen de veranderingen zijn? We kunnen nu nog niet reageren omdat we niet weten welke de veranderingen concreet zullen zijn en hoe de gemeente er zal mee omgaan.
- 8.3 Iedereen zal bijlage 2 aan het verslag van vorige vergadering hieromtrent nog eens doornemen, zodat we dit op volgende vergadering opnieuw kunnen bespreken.

9. Varia

- 9.1 Michel vraagt waarom alle middelen voor toerisme naar Boekhoute gaan. Dominique verduidelijkt dat men de middelen niet wil versnipperen over de vier deelgemeenten. Dit is een beleidskeuze om een interessant pakket te kunnen aanbieden. Er is voor toerisme wel een toeristische dienst maar geen adviesraad; toerisme zit ook niet bij de cultuurraad.
- 9.2 Van diverse mensen is er een opmerking dat het geluid in de zaal van de Bijenkorf beter kan. Bij de film was dit te stil. Bij het optreden van Jeugdtheater Triangel werden de stemmen overstemd door de muziek.
- 9.3 Van verschillende kanten is er de opmerking dat de verwarming in de zaal van de Bijenkorf niet goed geregeld wordt / kan worden. Dikwijls is het er veel te warm, vooral voor diegenen die bovenaan zitten. Dominique verduidelijkt dat de firma die de installatie van de verwarmingsinstallatie deed er niet in slaagt om de installatie goed af te regelen. Er is een andere firma aangesproken om het probleem aan te pakken.
- 9.4 Chris maakt de opmerking dat hij op zaterdag 15 mei rond middernacht een oproep gedaan heeft naar het noodnummer van de Bijenkorf omdat hij geen sleutel had om het gebouw af te sluiten. Het heeft ruim een uur geduurd vooraleer de verantwoordelijke ter plaatse kwam. Het heeft dan nog even geduurd omdat de verantwoordelijke de sleutel nog moest ophalen in het gemeentehuis. Schijnbaar moest de persoon van Hamme komen. Dominique zal hier actie ondernemen.

10. Afspraken & te doen

- 10.1 **Chris** schrijft een artikel omtrent het aantal aangesloten verenigingen en het aantal aanvragen en de resultaten voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie. **Pablo** bezorgt Chris daarvoor de nodige informatie.
- 10.2 **Dominique** zal actie ondernemen omtrent het voorval met de lange wachttijd bij een interventie van de wachtdienst in de Bijenkorf.
- 10.3 **Ludo** zorgt voor een vereenvoudiging van het aanvraagformulier voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie. **Pablo** zal hem daarvoor het origineel in Word bezorgen.
- 10.4 **Michel** zal ter voorbereiding van onze culturele uitstap praktische informatie inwinnen bij Verbeke Foundation.
- 10.5 **Modest** bezorgt de drukker de link naar de website van Vlaanderen Feest!, waar hij het logo kan vinden om te gebruiken op de affiches.
- 10.6 **Modest** maakt een tekstje voor de Belleman dat hij samen met het strooibriefje in De Belleman laat plaatsen aan Pablo. **Pablo** bezorgt het nodige aan Kristof.
- 10.7 **Modest** zal in het najaar, op het moment dat er een oproep gedaan wordt voor de 11-juliviering, een artikel schrijven om de subsidieregeling rond deze viering uit te leggen.
- 10.8 **Pablo** bezorgt de boekenbon aan Guido.
- 10.9 **Pablo** brengt de aanvragers van subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie op de hoogte van de beslissingen van het dagelijks bestuur.
- 10.10 **Pablo** doet de aanvraag voor promotiemateriaal bij Vlaanderen Feest!
- 10.11 **Pablo** laat Marnix Willems weten dat Similes Praatcafé Psychose Oost-Vlaanderen lid kan worden van de Algemene Vergadering.
- 10.12 **Pablo** vraagt aan de cultuurdienst of er een papieren handleiding kan voorzien worden voor het gebruik van de geluids- en lichtinstallatie in de Bijenkorf.
- 10.13 **Pablo** vraagt aan Kristof of er vanaf nu maandelijks een rubriek 'Nieuws uit de cultuurraad' in de Belleman kan gepubliceerd worden.
- 10.14 **Pablo** vraagt aan Marlies om bij e-mails aan verenigingen steeds het dagelijks bestuur in kopie te zetten.
- 10.15 **Pablo** zal deze tekst van het subsidiereglement van Erfgoedcel Meetjesland rondsturen naar alle aangesloten verenigingen.
- 10.16 **Robert** en **Modest** gaan naar de gemeente (dienst vrije tijd/cultuurdienst) om de oorkonde van Boekhoute op te vragen, om deze te laten digitaliseren en ze daarna terug te bezorgen aan de gemeente. **Michel** zal op het ogenblik van digitalisering er ook een foto/film van maken.
- 10.17 **Sofie** heeft een overzicht gemaakt van alle reeds ingediende aanvragen voor subsidie voor gemeenschapsvorming en cultuurparticipatie en zal dit rondsturen naar de bestuursleden.
- 10.18 **Sofie** maakt voor eind 2014 het overdrachtscontract van de vlag van 'de Braakmanszonen en dochters' van Boekhoute aan de gemeente Assenede op. Het overdrachtscontract is klaar, maar moet nog getekend worden door de burgemeester en door de secretaris. Dominique zal hiervoor zorgen.
- 10.19 **Sofie** zoekt in het gemeentehuis van Assenede een geschikte locatie om alle vaandels en vlaggen van de Assenedse muziekverenigingen te bewaren.
- 10.20 **Yvan** bezorgt Pablo de nodige info omtrent de mogelijkheid om projectsubsidies aan te vragen. **Pablo** zal aan Kristof vragen om deze informatie in de Belleman te publiceren.
- 10.21 **Iedereen** zal bijlage 2 aan het verslag van vorige vergadering hieromtrent nog eens doornemen, zodat we dit op volgende vergadering opnieuw kunnen bespreken.

11. Voorlopige agendapunten volgende vergadering

11.1 Inhoud voor de rubriek 'Nieuws uit de cultuurraad' in de Belleman

11.2 De cultuurraad bezorgt voorstellen aan het gemeentebestuur naar aanleiding van de veranderingen op het vlak van cultuur die vanaf 1 januari 2016 zullen doorgevoerd worden.

12. Kalender

woe. 17 juni om 20 uur in de Bijenkorf

Bestuursvergadering

Modest en Michel zijn verontschuldigd